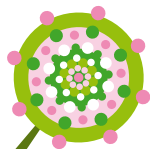


våren **15**

jazz i malmö
40 år 1975-2015





Medi möter Lisa Bodelius

Lördag 24 januari kl 19.00 / Barnens scen - Folkets Park

Emeli Ek och Ida Karlsson bildar gruppen Medi. Deras koncept är en kombination av egna kompositioner och fria improvisationer där det visuella ger ytterligare en dimension till musiken. I höstas inledde Medi konsertserien "Medi möter" där duon i såväl oväntade som välbekanta konsertlokaler mötte andra musiker för möten i kvadrat och på flera plan.

Denna lördag är det final för projektet "Medi möter" och det firas genom att dela scenen med Lisa Bodelius, en av landets intressantaste nya trombonister som genom sin lekfullhet och gränslösa musicerande matchar Medi utmärkt!

EMELI EK - TRUMMOR • IDA KARLSSON - SAXOFON • LISA BODELIUS - TROMBON

mediduo.wordpress.com • www.lisabodelius.se

Denna konserten möjliggörs av stöd från Sten K Johnsons Stiftelse.

Dörrar: 18.30. På scen: 19.00. Fri entré!



Mezzoforte + Pernille Mejer

Onsdag 28 januari kl 19.30 / Victoriateatern

I över 30 år har Mezzoforte tillhört Europas ledande fusiongrupper, nu är de tillbaka i Sverige med spelningar i Göteborg, Stockholm (där de spelade för ett utsålt kokande Fasching härom året) och i Malmö. Gruppen tillhör Islands största musikexportartiklar genom tiderna och ger oss alltid musik med knivskarpa breaks, varma grooves och starka melodier.



"Där de flesta andra fusionband nöjer sig med enkla musikaliska teman som trampoliner för solon har islänningarna alltid briljerat med fina melodier. Det gäller fortfarande" SvD om skivan Islands

EYTHOR GUNNARSSON - KLAVIATUR • JOHANN ASMUNDSSON - BAS • FRIDRIK KARLSSON - GITARR
MARTIN VALIHORA - TRUMMOR • JONAS WALL - SAXOFON

www.mezzoforte.com

Dörrar: 19.00. På scen: 19.30. Entré: 250 kr, medlemmar 200 kr.

Förköp: Ticketster.se, Jazzimalmo.com, Kulturcentralen, Folk & Rock eller i dörren fr. 19.00.





Peter Brötzmann/Peeter Uuskyla Duo + Dog Life

Onsdag 11 februari kl 19.30 / Moriska Paviljongen

Saxofonisten Peter Brötzmann och trumslagaren Peeter Uuskyla har spelat tillsammans i olika sammanhang sedan slutet av 1990-talet. Brötzmann har blåst saxofon och klarinett med ett helt eget uttryck sedan mitten av 1960-talet, flera gånger i Malmö, och är sedan många år en av de absolut största frijazzmusikerna överhuvudtaget. Peeter Uuskyla har spelat med Bengt "Frippe" Nordström, Cecil Taylor, Barre Phillips m.fl.

PETER BRÖTZMANN - SAXOFON • PEETER UUSKYLA - TRUMMOR

www.peterbroetzmann.com

Trion Dog Life spelar fri improviserad musik som rör sig över en högenenergisk plåtå någonstans i frijazzens utmarker och vidare mot en hårdare, mörkare, mer odefinierad terräng. I trion finner vi bland andra saxofonisten Anna Högberg, som tilldelades priset Jazzkatten i kategorin "årets nykomling" 2013 och som vi även har hört med Fire! Orchestra och Anna Högbergs Attack i Malmö.

ANNA HÖGBERG - SAXOFON • FINN LOXBO - BAS • MÅRTEN MAGNEFORS - TRUMMOR

Konserten är ett samarbete mellan Jazz i Malmö och FRIM-SYD.

Dörrar: 19.00. På scen: 19.30. Entré: 150 kr, medlemmar 100 kr.

Förköp: Tickster.se, Jazzimalmo.com, Kulturcentralen, Folk & Rock eller i dörren fr. 19.00.



Elifantree & Splashgirl

Tisdag 17 februari kl 19.30 / Victoriateatern

Var för sig är bordunjazgruppen Splashgirl och indiejazarna Elifantree två trios som har ett gott internationellt rykte som kreativa grupper i de nordiska jazzmiljöerna. Samtidigt utgör grupperna varandras motpoler på flera vis. Splashgirl manar fram sin långsamma, intensiva, hypnotiska instrumentalmusik medan Elifantree bygger sin musik på mera extrovert energi, komplex rytmik, överraskande instrumentering och en stark vokalist.

Den här kvällen förenar grupperna sina styrkor i en unik dubbelkonsert som går utanför det vanliga med två trios som generöst bjuder på kontraster och gemensamma element och gör att 1 + 1 blir betydligt mer än två.

ANNI ELIF EGECIOGLU - SÅNG & CELLO • ANDREAS LÖWE - PIANO & SYNTHESIZER
PAULI LYYTINEN - SAXOFON • JO BERGER MYHRE - BAS • TATU RÖNKÖ - TRUMMOR & SLAGVERK
ANDREAS LÖNMO KNUDSRÖD - TRUMMOR & SLAGVERK

www.splashgirl.no • www.elifantree.com

Dörrar: 19.00. På scen: 19.30. Entré: 150 kr, medlemmar 100 kr.

Förköp: Tickster.se, Jazzimalmo.com, Kulturcentralen, Folk & Rock eller i dörren fr. 19.00.



PICKNICK



Jenny Hval & Susanna – Meshes of Voice

Torsdag 19 februari kl 19.30 / Victoriateatern

Samarbetet mellan Jenny Hval och Susanna inleddes 2009 och bedrevs som en musikalisk form av korrespondensschack fram till uruppförandet av verket Meshes of Voice, som gavs ut 2014, producerat av Deathprod. Musiken är ett blandat universum av förtroligheter, viskningar, rop och magiska lockelser.

Musiken har blivit hyllad internationellt och finns med på flera listor över 2014 års bästa album.



"This is beyond voice as melody becomes voice as texture and voice as noise, and voice as a plane that will take shavings off the surface of your soul" *The Quietest*



"The magic of this performance was in its sense of balance and movement, with a cinematic rhythm appropriate to Hval's and Susanna's inspiration, Maya Deren's film Meshes of the Afternoon, which also inhabits borderlands between body, mind, dreams and memory." *The Wire*

JENNY HVAL - SÅNG, ELEKTRONIK, SYNTHESIZER • SUSANNA - SÅNG, PIANO, ELEKTRONIK
STINE J. MOTLAND - SÅNG, ELEKTRONIK, SYNTHESIZER • HEIDA K. J. MOBECK - TUBA, ELEKTRONIK

www.susannasonata.com • www.susannamagical.com • www.jennyhval.com

Dörrar: 19.00. På scen: 19.30. Entré: 150 kr, medlemmar 100 kr.

Förköp: Tickster.se, Jazzimalmo.com, Kulturcentralen, Folk & Rock eller i dörren fr. 19.00.



PICKNICK



Anna Pauline

Torsdag 26 februari kl 19.00 / Palladium

Malmösångerskan Anna Pauline har släppte på Palladium för sitt nya album *Give Me Time*. Hon har beskrivits som en vitamininjektion med stor utstrålning och med Paulines självklara, naturliga och mogna röst kommer hennes berättande, mänskliga och känslosamma sånger verkligen till sin rätt. Anna Pauline har en bred repertoar och sjunger allt från Grethe Ingman till Joni Mitchell. Musikerna på konserten är samma som på skivan, med andra ord några av landets förnämsta jazzmusiker.

ANNA PAULINE - SÅNG • ELIAS KÄLLVIK - GITARR • DAVID ANDERSSON - BAS
ANDREAS BAW - TRUMMOR • KARL-MARTIN ALMQVIST - SAXOFON
MÅRTEN LUNDGREN - TRUMPET & FLYGELHORN • MATTIAS NILSSON - PIANO

Konserten är ett samarbete mellan Jazz i Malmö och Musik i Syd

Dörrar: 18.00. På scen: 19.00. Entré: 150 kr, medlemmar 130 kr, student 75 kr.

Förköp: Ticketster.se, Jazzimalmo.com, Kulturcentralen, Folk & Rock eller i dörren fr. 18.00.



Don-Qui Five & Lindha Kallerdahl

Tisdag 3 mars kl 19.30 / Inkonst, Klubbscenen

Med en blandning av rå energi, kompakt tydlighet och improvisatorisk frihet rider Don-Qui Five på en egen väg av kreativ musik. Gruppen vill ge oss obegränsad kärlek och febrig galenskap och de drivkrafterna märks när man lyssnar på gruppens hyperaktiva debutplatta.

Den här kvällen blir en speciell kväll eftersom Don-Qui Five möter expressiva vokalkonstnären Lindha Kallerdahl. Tillsammans kommer de att tumla runt mellan varandras kompositioner och förenas i en explosiv musikalisk första kyss!

LINDHA KALLERDAHL - RÖST, ELBAS & KOMPOSITION • ADRIAN ÅSLING - ALTSAX
ERIK JARDEMARK - TENORSAX • HENRIK BÜLLER - BARYTONSAX
JONAS NILSSON - BAS & KOMPOSITION • AXEL LARSSON - TRUMMOR

www.lindhakallerdahl.com

Dörrar: 19.00. På scen: 19.30. Entré: 100 kr, fri entré för medlemmar!

Förköp: Ticketster.se, Jazzimalmo.com, Kulturcentralen, Folk & Rock eller i dörren fr. 19.00.

Fri
entré för
medlemmar
i Jazz i
Malmö!



My Little Ponny & Johan Björklund Dynamic Flavours: This is Today

Onsdag 4 mars kl 19.30 / Victoriateatern

Två olika grupper med Göteborg som bas där den gemensamma nämnarna framförallt utgörs av improvisation och lekfullhet. My Little Ponny beskriver sin musik såhär:

I varje öga finns en sång

I en angelägen fantasilek skapas kompromisslös musik i nuet.

Balanseras på en lina mellan enastående perfektion och avgrundsdeep förödelse

Avskalar sig lager efter lager tills det enda som finns kvar är

En röst en ton ett ljus

VIDYA LISELOTTE SUNDBERG – RÖST, KLAVIATUR, MELLOTRON • ANNIKA TÖRNQVIST – ELBAS

Johan Björklunds grupp Dynamic Flavours rymmer fyra musiker som vandrar vilt mellan musikaliska rum. Jazz kan bli till reggae, country, funk eller metal under ledning av trummisen och låtmakaren Johan Björklund. Med humor och självdistans fångar bandet upp allt som händer i rummet. Alla musikaliska uttryck är tillåtna och uppmuntras, må det gälla stökighet, något roligt, vackert eller brutalt.

JOHAN BJÖRKLUND – TRUMMOR • MATS ERIKSSON – GITARR
MAGNUS BERGSTRÖM – BAS • BJÖRN ALMGREN – SAXOFON

www.johanbjorklund.se

Dörrar: 19.00. På scen: 19.30. Entré: 150 kr, medlemmar 100 kr.

Förköp: Ticketster.se, Jazzimalmo.com, Kulturcentralen, Folk & Rock eller i dörren fr. 19.00.



Lena Willemark/Anders Jormin/ Karin Nakagawa: Lyöstra ini

Tisdag 24 mars kl 19.30 / Moriska Paviljongen

Bara i musikens vidunderliga värld kan en konstellation som Lyöstraini (träd av ljus på äldvålsmål) bli verklighet. Karin Nakagawa är en av Japans främsta virtuoser på 25-strängad koto. Lena Willemark, med rötterna i Älvdalen, har spridit svensk folkmusik i flera decennier. Anders Jormin är en av våra mest eftertraktade tonkonstnärer.

I Lyöstraini tar de avstamp i Japans konstmusik, lägger till Lenas texter på äldvålsmål och toppar med Anders öppna landskap av improvisation. Resultatet blir mäktig musik med en sällsam förmimelse av historia, samtid och morgondag i samma klingande andetag. Sådant som bara händer i musikens värld.

LENA WILLEMARCK – FIOL & SÅNG • KARIN NAKAGAWA – KOTO • ANDERS JORMIN – BAS

Dörrar: 19.00. På scen: 19.30. Entré: 150 kr, medlemmar 100 kr.

Förköp: Ticketster.se, Jazzimalmo.com, Kulturcentralen, Folk & Rock eller i dörren fr. 19.00.



Hellskotta & Ola Åkerman Explosion

Torsdag 26 mars kl 19.30 / Victoriateatern

Sänds live i SR P2 Jazzradion!

Välkommen till en helkväll med två av de mest dansanta jazzgrupperna vi har i våra trakter: Hellskotta och Ola Åkerman Explosion.

Hellskotta bildades av musiker med rötter i jazz, afro, etno, konstmusik och hiphop. Mötet mellan dessa musiker med sinsemellan olika bakgrunder mynnar ut i utåtriktad groovejazz där fokus ligger på sväng, rytmer och kommunikation. Musiken är originalkompositioner skrivna för gruppens sound och medlemmar där loopar och samplingar kompletterar det organiska.

SOFI HELLBORG - ALT- & SOPRANSAXOFON • ERIK SKOTT - GITARR • GÖRAN ABELLI - TROMBON
ANDREAS BAW - TRUMMOR, LOOPAR & SAMPLINGAR • ROBERT FUCHS - BAS

www.sofihellborg.com

Ola Åkermans Explosion hörde vi för första gången på Moriska Paviljongen när gruppen lyfte taket och gjorde permanenta avtryck på dansgolvet. Högoktanigt jazzfunktryck är bara förnamnet på denna rytmmaskin!

OLA ÅKERMAN - TROMBON • MÅNS MERNSTEN - ELPIANO & SYNTHESIZER
MATS INGVARSSON - ELBAS • MAGNUS LINDEBERG - GITARR • MARCUS LILJEKVIST - TRUMMOR

Konserten är ett samarbete mellan Jazz i Malmö och SR P2 Jazzradion.

Dörrar: 19.00. På scen: 19.30. Entré: 120 kr, medlemmar 80 kr.

Förköp: Tickster.se, Jazzimalmo.com, Kulturcentralen, Folk & Rock eller i dörren fr. 19.00.



Malin Wättring Oktett

Måndag 30 mars kl 19.30 / Victoriateatern

Välkommen till släppfest med Malin Wättring Oktett! Gruppen grundades 2013 och rymmer musik som är en symbios av skrivet material och fri improvisation, med stor plats för alla musiker att uttrycka sig och mötas. Kompositionerna är skrivna av saxofonisten Malin Wättring (Anna Högberg Attack!, Fire! Orchestra, Kosmic Sounds) och har sina rötter i den nordiska jazzen och improvisationsmusiken.

Soundet kan vara ibland skört, ibland kraftfullt, ibland utmanande, ibland vackert. Bandet tolkar och uttrycker sig i det brinnande nuet. Malin Wättring 8 släpper sitt debutalbum GLÖD på Havtom Records den 1 april. Försten hålls på Victoriateatern den 30 mars. Varmt välkomna!

SIGNE DAHLGREEN - TENORSAX & BASKLARINETT • ISAK HEDTJÄRN - KLARINETT & BASKLARINETT
STINA LARSDOTTER - CELLO • KARIN VERBAAN - RÖST & FLÖJT • NAOKO SAKATA - PIANO
DONOVAN VON MARTENS - KONTRABAS • ANNA LUND - TRUMMOR
MALIN WÄTTRING - TENOR- & SOPRANSAX

Dörrar: 19.00. På scen: 19.30. Entré: 150 kr, medlemmar 100 kr.

Förköp: Tickster.se, Jazzimalmo.com, Kulturcentralen, Folk & Rock eller i dörren fr. 19.00.



PCKNICK



SaliBambra

”Sånt som händer när man lever”

Lördag 11 april kl 19.30 / Victoriateatern

Denna kväll vill du garanterat sitta på en av stolarna i salongen. För första gången sedan debutplattan Salvation 2013 uppför SaliBambra en hel svit nyskriven musik. Vi kommer extra nära genom texter på svenska och får tillsammans med musikerna färdas genom de mest fundamentala känslor och upplevelser som ryms inom det övergripande temat ”Sånt som händer när man lever”. Samtliga sju medlemmar står som kompositörer där var och en har utgått från en förutbestäm del ur livscykel. Genom självklara melodier, talade harmonik och en nervbitande dynamisk eufori binds det till synes mest triviala och komplexa samman och skapar på ett självklart sätt sånt som händer när man lever. Missa inte det här!

”Malmögruppen SaliBambra skapar mångfasetterad musik, men deras unika sound genomsyrar samtidigt hela debutplattan Salvation”. ”Roligt att få höra nya tongångar och det ska bli spännande att följa denna ensembles utveckling i framtiden.” Sunniva Brynnel, Orkesterjournalen 2013 #5

MIRJAM EKESPONG - VOKAL • JENNY NILSSON - VOKAL • RASMUS NYVALL - SAX
NANA PI AABO LARSEN - SAX • JOHN VENKIAH - PIANO • CRISTOFFER CSANADY LINDBLOM - BAS
JIMMIE EMMOTH - TRUMMOR

www.SaliBambra.com • www.facebook.com/SaliBambra • www.soundcloud.com/SaliBambra

Dörrar: 19.00. På scen: 19.30. Entré: 150 kr, medlemmar 100 kr.

Förköp: Ticketster.se, Jazzimalmo.com, Kulturcentralen, Folk & Rock eller i dörren fr. 19.00.



Cecilia Persson Nonett

Måndag 20 april kl 19.30 / Victoriateatern

Improvisatören och kompositören Cecilia Persson är mest omtalad för sitt arbete i gruppen Paavo, men är pianist i många andra grupper, t.ex. i Lina Nybergs band. I sin nonett handlar det om ensemblemusik där improvisation används som ett verktyg för komposition. Cecilia är mån om att ge utrymme åt sina medmusiker - hon litat på dem - men skapar ramar kring dem: repetitiva figurer, flyktiga motiv och mjuka melodier.

”[Cecilia Perssons] mångbottnade musik är omedelbar i tilltalet, välbyggd, genomreflektad, växlingsrik, full av liv, kort sagt: alltigenom meningsfull. Hon skapar med idealiskt tygeltag. Fantastiska medmusiker gör lojala men också högst personliga insatser. Härligt samtrimmat, härligt lekfullt. [...] Ja, Cecilia Persson har gett oss en rikedom att upptäcka. Skaffa den här plattan, den är en sensation. Ett historiskt genombrott, faktiskt.”

Sven Bjerstedt, Kristianstadsbladet 22/1 2014 om Cecilia Perssons album Open Rein

CECILIA PERSSON - PIANO • NILS ÖLMEDAL - BAS • PETER NILSSON - TRUMMOR
MATTIAS STÅHL - VIBRAFON • OLOF WENDEL - MARIMBA • LEO SVENSSON - CELLO
THOMAS BACKMAN - ALTSAX & KLARINETTER • EIVIND LÖNNING - TRUMPET
PER "TEXAS" JOHANSSON - TENORSAX & KLARINETTER

Dörrar: 19.00. På scen: 19.30. Entré: 150 kr, medlemmar 100 kr.

Förköp: Ticketster.se, Jazzimalmo.com, Kulturcentralen, Folk & Rock eller i dörren fr. 19.00.





Nuaia & Mats Holtne Trio

Onsdag 6 maj kl 19.30 / Victoriateatern

Nuaia har under två års tid arbetat och experimenterat i studio för att 2015 stolt kunna presentera releasen av sitt andra fullängdsalbum på BoogiePost Recordings. Här fortsätter trion att utforska de klingande landskapen i gränslandet mellan tydliga melodier, fria improvisationer och experimentell musik. I ett universum där sång, trummor och akustiska ljud möter elektroniska ljudlandskap föds personliga berättelser som förmedlas med en ovanlig intensitet och närvaro.

SOFI NORLING - SÅNG • MIKA FORSLING - GITARR & ELEKTRONIK
MICHALA ØSTERGAARD-NIELSEN - TRUMMOR

www.nuaia.se

I Mats Holtne Trio hör vi tre individuella röster som genom Holtnes klangrika och melodiska kompositioner skapar varierande ytor för improvisation och samspel - modernt, melodiskt och öppet!

Mats Holtne, Cennet Jönsson och Peter Nilsson har alla länge tillhört de mest innovativa musikerna i Malmös jazzliv, och nu sammanstrålar de i en utmanande triokonstellation på Victoriateatern.

MATS HOLTNE - GITARR • CENNET JÖNSSON - SAXOFONER • PETER NILSSON - TRUMMOR

www.matsholtne.com

Dörrar: 19.00. På scen: 19.30. Entré: 150 kr, medlemmar 100 kr.

Förköp: Tickster.se, Jazzimalmo.com, Kulturcentralen, Folk & Rock eller i dörren fr. 19.00.

BlackBox

På en ännu okänd tidpunkt i maj på en ännu okänd plats i Malmö kommer Jazz i Malmö att arrangera en BlackBox-konsert med musiker som kommer att förbli hemliga för publik och för varandra tills de ses under konsertens gång.

Vårt BlackBox-koncept blev mycket lyckat och hyllat av publik, musiker, pedagoger och andra arrangörer, så nu kör vi det en gång till.

Mera information om tid och plats kommer!

Håll utkik på jazzimalmo.com, [Facebook.com/jazzimalmo](https://www.facebook.com/jazzimalmo) och [Twitter.com/jazzimalmo](https://twitter.com/jazzimalmo)



Jazz i Malmös konsertlokaler våren 2015

Victoriateatern S Förstadsg. 18 | Palladium Södergatan 15
Moriskan Folkets Park | Inkonst Klubbscenen Bergsgatan 29 | Barnens Scen Folkets Park

Biljettförsäljning / Förköp

Platsbokning gäller numera vid förköp på Victoriateatern - Ta de bästa platserna!

Biljetter via www.tickster.se, Tickster biljettservice 0771-477070,
Kulturcentralen, info@kulturcentralen.nu, 040-10 30 20, Södra Förstadsgatan,
www.jazzimalmo.com samt Folk å Rock, Skomakaregatan 11 (vid Lilla Torg).

***OBS!** Konserter på Palladium, biljetter endast på Kulturcentralen,
040-10 30 20, Södra Förstadsgatan 18 eller i dörren konsertkvällen.*

Våra medarrangörer våren 2015

Musik i Syd, Sveriges Radio och FRIM-SYD.

Picknickkonsert på Victoriateatern

På alla Victoriateaterns arrangemang är det picknick som gäller. Det betyder att du som besökare på parkett alltid får ta med dig din egen mat och dryck. På balkong gäller endast dryck.



Stöd oss! Bli medlem i Jazz i Malmö!

Som medlem i Jazz i Malmö stödjer du vår verksamhet och du får alltid rabatterade biljettpriser till alla våra konserter. Medlemskapet kostar 100 kr.

Är du **studerande** kostar medlemskapet **endast 20 kr.**

Sätt in pengarna på vårt PlusGiro 43 00 32-3 så skickar vi hem medlemskortet till dig. Glöm inte skriva namn, adress samt e-mail.

Du kan även lösa medlemskap i entrén till våra konserter.

Som medlem i Jazz i Malmö får du entrérabatt - i de fall rabatt ges - på de skånska jazzklubbar som är medlemmar i riksförbundet Svensk Jazz.

Medlemskortet gäller även på Mix Musiks arrangemang.

OBS! Medlemskortet räcker i 365 dagar oavsett inköpsdatum!

Mer information

Gå in på vår hemsida Jazzimalmo.com för mer utförlig information om arrangemangen.

För att prenumerera på vårt nyhetsbrev, gå in på Jazzimalmo.com

[Twitter.com/jazzimalmo](https://twitter.com/jazzimalmo) | [Facebook.com/jazzimalmo](https://facebook.com/jazzimalmo)

Adress: Jazz i Malmö, Box 17037, 200 10 Malmö

Telefon: 040-30 17 36. E-post: info@jazzimalmo.com





Vill du bli volontär på våra arrangemang?

Maila **volontar@jazzimalmo.com**
med din intresseanmälan och kolla på
Jazzimalmo.com för höstens alla arrangemang.